



Ayer se aceptó la renuncia que del cargo de vocal, que ocupaba en la comisión de la B. A. de Alto Pachuco, se debe esto a que Pacheco—más o menos directamente—pertenecía a la empresa del Parlatano. Ocupará el cargo vacante Mónica Caldera.

Blanco sigue actuando con éxito en el teatro de la Compañía. Ha recibido un nuevo repertorio, remonta sabrosa. De allí, pasará a Asalto. ¡Salud!

Será conveniente que algunos actores de la B. A., fueran más puntuales en el pago. Hicieron que liquidan una vez, por sí.

Los del Avícola preparan para pronto dos repertorios: "Eva" y "La Reina del Pongorito".

Hoy en el Mariscal se hará por primera vez en la temporada, la ópera de tres actos del maestro Donizetti "Don Pasquale". Será de producción de Mario Ansañal.

Procesamiento Guarany, Fedora, y Wally.

Se encuentra en esta capital Mangalán según nos cuentan, pesa doscientos kilos. Pienso descansar un rato...

Anduvo de garufa por estos días el amigo Montal. Según nos dicen, está buscando un...

Para el anuncio de la Cía. Lina Reyes en el teatro no sé cómo ha contraindicado el "coñecido" artista Lina Mayra, un bonito "añecito" que lepará su atención.

Recordamos que esta tarde, dará un concierto en el Teatro de la Compañía, el célebre pianista M. Eduardo Rialer.

Fantasia, op. 37 (en Do Mayor), Schumann, (dedicado a Clara).

Polonesa (En do menor), Franz Liszt, (en do menor), Liszt, (dedicado a Clara).

Signe schwann Anla García.

Aida Arce, María y los que reúnan a este par de sacros, se preparan a estrenar en el Argueta, "La reina del Pongorito".

Uno de los próximos estrenos de Bamba, será "disputa contra Nib-Carr", obra de verdadera asociación, y donde los choros, los derrumbes y todos los cosas raras, con efectos de decorado, están a la orden del día.

Por haber de todo, hasta hay un incendio con llamas de vera, y el cual ha llamado la atención, en las principales capitales del mundo.

Esa noche, después de los espectáculos, se reunirán los maestros y directores de orquesta, en el local de la Potenciosa Musical Argentina, a las 12.15.

Esta primera reunión tiene por objeto constituir de una vez la Sociedad.

El 30 del corriente, termina su contrato con Vichas, el actor Juan Herrero. Acto seguido pasará a la Comedia.

La compañía chilena Baguena-Lillo está actuando con buen éxito en Curicó.

Afirma un diario chileno, que la Lucila, está en Montevideo cantando tonadillas.

Como no las cante en privado a Morgani...

Ronda Arceado, la simpática dama joven de la compañía de Baltrán, no va a Chile con su actual empresa.

ción de la de noche se repitió "La Golosa" luchando en ella una vez más.

TEATRO VICTORIA
EMPRESA AMPARO ASTORH

Compañía Española de Comedias LINA REYES; primera actriz: MARIA CARETE

Hoy, a las 12: EL PANTALON; RETAZA, Platero \$ 1.50.

TEATRO AVENIDA
EMPRESA M. BIERKHA

COMPANIA ESPAÑOLA DE OFERTAS ARCE-MARIN

Hoy, a las 12: LA GASTA BLANCA. A las 12: EL PURO DE MORAS; EL CONDE DE LUXEMBURGO.

TEATRO FLORIDA
GALERIA VICHAS

En más obsequio y mejor teatro-ocio para familias.

Hoy: LA CIUDAD DE LOS REYES. A las 12:15: KIT, PI-PARADO.

GRAN EXITO.

La Vivienne, Richard y Rita Hey

donde los artistas de variedades se plañaban unos pesos haciendo bolos de Jovara, alabado y desahogado. Esta semana le correspondió al parodista Jack, que dejará bien sentada su fama. Salud.

La "Boya" de la "Coqueña" debutará el jueves en el Cine Park, en las funciones del Jardín Zoológico.

A ver si la confundes... Con lo feroz que se muestra, lo de su "Elgo" otro presentará pasado mañana en la "Humorada", lo de su "Cinco trinitos y conquistas" femininas.

Terremotamente "chafalados", como corresponde en esta emergencia, sabrán imponerse como en sus buenos tiempos.

La simpática "Trotita" está haciendo estragos allende los Andes y según nos escribe, dentro de un mes estará de regreso.

Cuanto antes mejor.

Dña Vides—
Regresó de un breve y fructífero tournee en el Rosario y anuncia su próxima reaparición en estos días, en un célebre local.

Todo un acontecimiento artístico lo será su presentación en el Teatro de la Compañía, con un colorido chileño que le corresponde la clasificación de parlatina—se iniciará el año próximo como actor teatral, con lo que le estreñará Roberto Colaz.

Confiemos—agrega el colega—en el éxito de la señora Burgos, dando un profundo conocimiento que debe tener de las tablas...

La Notar y Olal que actúan en el Nacional, han firmado contrato con la compañía Beruti-Barraja.

"El calor de los colores", alemana un significativo acto de hilaridad en el Royal. La pieza en diversión y lugar a notas cómicas e inconduchas que, acertadamente interpretadas por la compañía, se ve con facilidad.

Parco que en Chile, el maestro Bar compuso un nuevo "Maldito tango".

¿Con que esas tentamos, librería?

De regreso de una interesante gira de placer por Norte América y Europa, se encuentra entre nosotros la simpática funcionaria de la Compañía Tardón, lista para ingresar en la categoría de tonadillera.

En el Royal de Montevideo, ha debutado con singular fortuna la fresca cupletista de la larga fama Rosita Riquelme.

El barba B. Price, que formaba la pareja Boker-Price, ha llegado a una academia de baile en la calle Victoria 908, que se ve sumamente concurrida.

Esta noche se presentará en el Verochiches-Ramírez.

"Valla de ilusiones" se titula un vals tango en sol mayor—especie fácil—que nos ha enviado su autor, Miguel Trofano.

El viernes a las 12 y 30 llega de Rosario la simpática Blanca Póster.

Por la noche en el vapor "El Carrera" sigue viaje a Montevideo para debutar en el Artiga.

Ayer fué necesario cambiar de nuevo el cartel anunciado por no estar en la respuesta de un indisposición la Sra. Galván, en consecuencia se cantó "La Noche del batallón" en sustitución de "El Gilegato y caballería", cuya repuesta no había anunciado. Se repite.

Italia una... o...
Es el nombre de un cine de Mordén

Bailes Sociales
Visiten esta academia; aún les más... increíbles y desahogados... conseguir la instrucción... se cortagórico, de seguro en esta... de los bailes... y por... para bien completas. Legado a 2 por... Instrucción completa \$ 40. Horario: martes, jueves y noche. Director: Rafael Corral, Victoria 1211, esquina Salta. U. T. 7889. Libertad.

Teatro de la Comedia
Compañía española
LIBRO — SANJUAN

Hoy a las 12: EL POBRE DEL CORRALAN. A las 10:15: LOS AMIGOS DEL ALMA.

CASINO
El primer baile más del Sud Am

COMPANIA DE VARIADOS
Hoy, a las 12:15: Exito de los nuevos artistas. A las 22:30: Continuación del match de boxeo entre Elencado (español) contra Fournier (francés). Entradas general \$ 1.50. Puntón \$ 2.

EL ARCHIDUCO SEBASTIAN
POR R. WARWICK

Ayer fué estrenada en los cineas "El Archiduco Sebastian" por la principal intérprete a Roberto Warwick.

La obra fué muy bien recibida por

El cine, sus obras y sus héroes

EL PROYECTO DE MONSEÑOR TARTUFF (Antes Cautivo)

A raíz de la ordenanza de nuestro R. P. Cautivo, prior de la Abadía Edilia, sobre asistencia de monjes a los teatros, y frentes a las prohibiciones, hemos hablado con varias personas a fin de conocer opiniones autorizadas.

Había un concurrido asistente a los cineas, los niños especialmente. Lo que nos trae, traslados, otros chaparros, tales alfileres y movitillos, algunos sacra por sus...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Cautivo por hacer obligatoria la mudanza, ¿no decís, entonces, que todas las cantadoras manifestaciones de la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

Un proyecto que prohíbe la entrada de los menores al cine

Se desea conocer su opinión

EL INTENDENTE MUNICIPAL HA ENVIADO UN PROYECTO DE ORDENANZA PROHIBIENDO LA ENTRADA AL CINE A LOS NIÑOS MENORES DE 14 AÑOS.

ESTE DIARIO DESEA CONOCER LA OPINION DE LOS CINEMATOGRAFISTAS Y DEL PUBLICO EN GENERAL CON RESPECTO A ESTE PROYECTO CON EL FIN DE OIR Y PODER LUSTRAR AL R. P. AL TRATARSE ESTE ASUNTO.

EN CONSECUCION PUEDE V. ENVIAR A LA REDACCION CINEMA DE "CRITICA" SU OPINION, TRAYENDO DE SER LO MAS SINCERO POSIBLE.

El público que río con las cómicas escenas de la feria.

Y este público conoce ya el argumento, pues ayer lo hemos publicado en estas mismas páginas.

No se trata, ciertamente, de nada nuevo, pero sí de una obra entretenedora y traslucida, otros chaparros, tales alfileres y movitillos, algunos sacra por sus...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

—Pero la ordenanza se refiere tan sólo a la muerter Caramba que infundió, y pensar que acurdo a las salas todo el encanto que hoy les presta la misma Protestan, nada. Este Cautivo moralista de la gran elite...

ENCUENTRO CARLOS PELLEGRINI

UN ENCUENTRO SENSACIONAL

La tarde A. B. no crea que Quo Vadis en el día, pero, no crea tampoco que su actuación será des-
apercibida.

Palopavos

Completa el lote de los que se dan como seguros competidores.

El pupilo del Indio, muestra Grey Fox, será el encargado de defender las fuerzas de los demás representantes de su edad y muy inferior también a los animales de edad.

Todo su desempeño estriba en la buena mano que lleva.

PREMIO PRIMAVERA

También se disputará mañana este premio clásico que al lado del clásico internacional y reducido a solo tres empujes que dan como segura su posesión la pérdida total de interés.

Resultará este premio una de las carreras más nuevas de la tarde.

Únicamente actúan Pezari, Quir Costa y Tui-El-Kobir, por lo que en segunda categoría que han puesto en evidencia apreciables aptitudes.

Los del premio Pellegrini

ULTIMOS ENSAYOS

Caldiero

El pupilo del entrenador Naciano Moreno, se ensayó esta mañana sobre 300 metros, conducido por su piloto habitual Roberto A. Caraball y a la par de Quir Costa, nos muestra al asiduo Graso.

El hijo de Triplio desmontó la distancia clásica en 47" 1/2.

Si presencia en la gran carrera se da como diáfana y la circunstancia es lamentable por cuanto nos priva de un competidor de mucha fuerza.

Herman Goo

El buen dependiente de Partida se ensayó ayer sobre mil metros, conducido por el Jockey Máximo Acosta, monta que recién se lo designara y a la par de Mayor López, que también el aprendiz Florio.

Los ensayos preparatorios a los que el pupilo de Caldiero, después de, día del Gran Premio de Honor, ha por otra parte, muy en forma, nos muestra notables aptitudes, como así también del insuperable estado de preparación en que se encuentra. Meloch.

El bravo alemán del stud Iseche debe producir en el domingo una carrera parecida a la que lo dio el triunfo en la Tui.

Las acciones del hermano de Mustina, han adquirido extraordinario relevo y valor en este compromiso.

Meloch

Meloch, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

La audaz victoria, obtenida sobre 1500 metros, demuestra, a nuestra opinión de que el hijo de Diamond Jubilee, es un buen vencedor, no ha devuelto al campo sin una falta y dispuesto a vencer muy cara su derrota.

Mocho, el brillante héroe de la Copa de Oro, que pasa por un momento verdaderamente excepcional, es otro de los campeones de la guardia vieja, cuya chance no admite discusión.

PERFORMANCE

He aquí las performances producidos en la actual temporada por los probables competidores que tomarán parte en esta importante carrera que se correrá mañana.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

General Brastoff — Abril 4-10 con 64 kilos, 200 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.

Meloch—Marzo 21-10 con 63 kilos, 200 metros, en 1'40" 1/2. Clásico General P. B. Bouch.

Abril 25-10 con 63 kilos, 200 metros, en 2'27" 2/5. Clásico Belgrano.



LA AGENTE CHOCOLATE REINA VICTORIA

20. Tucupal, 30. Chimbora, en 1700 metros, en 1'45".

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

Caldiero, Enero 25-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.



General Brastoff candidato de CRITICA

loch, 30. Fantasio, en 1600 metros, en 1'39" 4/5. Clásico América.

Mayo 8-20 de Meloch, con 55 kilos, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

Mayo 30-10 con 55 kilos, 20. Meloch, 30. Fantasio, en 2000 metros, en 2'38" 2/5. Clásico Ocho.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-10 con 57 kilos, 20. Hermana Goo, 30. Caldiero, en 2'37" 3/5. Gran Premio Nacional.

October 17-

Fico, Jo. El Verano, en 1500 metros, en 1'34" 1/2.
 Agosto 15.—Jo. en 57 kilos, 2a. Muley, Jo. Pecari, en 1800 metros en 2'30" 1/2.
 Agosto 16.—Jo. en 47 kilos, 2a. Puchito, Jo. Costa, en 2200 metros, en 2'18" 1/2.
 Septiembre 5.—Jo. de Calderón, con 87 kilos, en 1500 metros, en 1'30" 1/2. Premio Jockey Club.
 Septiembre 25.—Jo. de Democracia con 57 kilos, 2a. Benavente, en 2000 metros, en 2'30". Clásico Coronel Millar.
 Octubre 10.—Jo. de Hermana Goss, con 57 kilos, 1a. Smith, en 2500 metros, en 2'37" 1/2.

Grey Fox-Calderon

COLAZOS DE UNA SUSPENSIÓN

Ayer nomás decíamos en nuestros "Temas del momento" que no era bueno que los premios clásicos tengan la importancia que tuvieron, fuesen suspendidos por razones del tiempo malo o la pista anormal.
 Decíamos que poner en manos de los hombres el momento en que una carrera había de disputarse podía prestarse a injusticias o partidismo; por lo menos las consecuencias que los competidores pueden traer una suspensión, pueden achacarse a alguien, en cambio los inconvenientes de una carrera mala, un tiempo luciente, a nadie pueden achacar, puesto que es obra de la naturaleza.
 Y en este punto C. Taffarillo, que ha sido suspendido por estar la cancha pedregosa, tenemos ya la novedad que Grey Fox, un competidor destacado, cuya presencia se daba como cierta el pasado domingo, mañana no correrá en Calderón que cada vez afligida de su mano inflamada, anuncia en su escudo su presencia como dudosa.

Además tenemos otra novedad, producida en estos días de intervalo, Hermana Goss que iba a ser condecorada por Carlos Arce, presentado a las órdenes de Acosta.
 "Gracias" dicen después que las suspensiones no pueden traer novedades de bulto.

Remates en el Jockey Club

Esta noche se celebrarán en el Jockey Club remates de los competidores del Gran Premio Carlos Pelegrín.
 La subasta promete alcanzar mucho éxito, dado el entusiasmo nacional.

Estado de la pista

Los mejores ensayos de hoy con pista regularmente liviana se realizaron en los ensayos de hoy, las buenas partidas de 700 metros fueron de 41" y 41" 1/2 y en 1000 metros 1'40".
 De los que corren mañana se destacaron los que a continuación citamos:

PRIMERA CARRERA

Oriflamme, Arcuri, 700 en 41" 3/5. Bolla, Lanetti, 700 en 41".

SEGUNDA CARRERA

Bolla, Lanetti, 700 en 41". Wilmina, Teschler y Mikal, 700 en 41" 1/2.

TERCERA CARRERA

Se Beorra, Lema y Tel-El-Kheir, Arcuri, 700 en 41" 3/5. Bonabulo, ex Tandilero, Beaurout y Port Pil, Pelletier, 700 en 41" 1/2.

CUARTA CARRERA

Endurance, Ojeda, 800 en 49" 1/5. Pick Pocket, 800 y Mon Droh, Anacardio, 700 en 47" 1/2.

QUINTA CARRERA

Warrior, Teschler, 800 en 47" 1/2. Carabaliar, Arcuri, 800 en 47" 1/2. De mi Hot, P. Alvaro y Carabaliar, 800 en 47" 1/2.

SEXTA CARRERA

La Carabela, Vignati, 700 en 43" 3/5. Superstar, Tortorolo, 700 en 43" 1/2. Baccani, Amatechall, 700 en 43" 1/2.

SEPTIMA CARRERA

Pratt Lasso, Tortorolo y Crus de mi Hot, 700 en 43" 3/5. Ojeda, 800, 800 en 50" 3/5.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

QUINTA CARRERA

Pecari, Tortorolo, Desmarville, Lema y General Hús, Casaco, 800 en 47" 1/5 opeuso.

SEXTA CARRERA
 Delfio II, Grassi, 700 en 42". Port Pil, Pelletier y Bonabulo, Beaurout, 700 en 41" 3/5.
 Lema, 800, 1000 en 1'4" 3/5. Orombo, de Blassa y Quo Vadit, Grassi, 1000 en 1'30" 1/2.
 Winged, Arcuri y Fendula, Amatechall, 800 en 47" 1/2. Impulsivo, Arcuri, 800 en 47" 1/2.

Favoritos de "Crítica"

- 1.a Carrera—ORIFLAMME
- 2.a " —Gaffesse
- 3.a " —SONAMBULO
- 4.a " —BACANAL
- 5.a " —PECARI
- 6.a (hía) —General Brussloff
- 7.a " —WINGED
- 8.a " —DESTERRO
- 9.a " —TINGEL

SEPTIMA CARRERA

Cartazo, Yorlorio y General French, Lema, 800 en 47" 1/2. Charol, Grassi, 800 en 47" 1/2. Toca, Zandander, 800 en 47" 1/2. Ducha Fir, Beaurout, 800 en 47" 1/2.

OCTAVA CARRERA

Tingel, Arcuri, 800 en 47" 1/2. Suri, Carabaliar y Malandira, J. Fernandes, 800 en 47" 1/2.

Mañana es la 13

O sea que la primera carrera de la reunión de mañana se celebrará a las 13 y se largará a las 13, siguiendo en las demás, el horario que dimos a conocer ayer.

Fair Play

800 metros en 50" 3/5
 El pupilo del stud Los Roales vuelve otra vez a ponerse a condiciones.
 Esta mañana lo ensayo Lema sobre 800 metros distancia que se salvó en 50" 3/5.

Canta Blanca

2000 metros de carrera
 Un discreto ejercicio cambió ayer

en cuanto la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

PREMIO HERMANO

Distancia 1500 metros
 Delfio II, Grassi, 700 en 42". Port Pil, Pelletier y Bonabulo, Beaurout, 700 en 41" 3/5.
 Lema, 800, 1000 en 1'4" 3/5. Orombo, de Blassa y Quo Vadit, Grassi, 1000 en 1'30" 1/2.
 Winged, Arcuri y Fendula, Amatechall, 800 en 47" 1/2. Impulsivo, Arcuri, 800 en 47" 1/2.

Fair Play

800 metros en 50" 3/5
 El pupilo del stud Los Roales vuelve otra vez a ponerse a condiciones.
 Esta mañana lo ensayo Lema sobre 800 metros distancia que se salvó en 50" 3/5.

Canta Blanca

2000 metros de carrera
 Un discreto ejercicio cambió ayer

en cuanto la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

Guardia Real. — Junio 13. N. P. de Riga, Bacanal, La Lila y Collette, en 1'27" 1/5 los 1100 metros. Bravías en pista pedregosa de sus medios locomotivos y con coqueos como para perdedores de yuta desde el punto.

Pratt Lasso. — Mayo 2. Ganó a Doble Blansa, Luminosa, Morgantia y cinco potranas más, en 1'35" 4/5 los 1100 metros.

Es como las anteriores esta hija de Oriflamme, del Lagrange. Funda con

la pupila de la deciden en la ganadora.

Siempre viva. — Octubre 31. Ganó Bolla, Zaire, Fico y seis potranas más, en 1'40" 3/5 la milla (pista húmeda).
 A pesar de que recién sale de perdona tiene mucha chance la pupila de Fico.

PREMIO HERMANO

